

POURQUOI ET COMMENT HENRI IV DÉCIDE-T-IL LA TOLÉRANCE À L'ÉGARD DES PROTESTANTS ?

Lis les textes et réponds aux questions.

Document 1 • Extrait de l'édit de Nantes (1598)

Nous avons jugé nécessaire de donner à nos sujets une loi générale pour établir entre eux une bonne et durable paix.

III. Nous ordonnons que la religion catholique soit rétablie partout dans le royaume là où elle en a été chassée, pour y être paisiblement et librement exercée sans aucun trouble ou empêchement.

VI. Et pour ne laisser aucune occasion de troubles et de conflits entre nos sujets, nous avons permis et permettons à ceux de la religion réformée de vivre et de demeurer partout dans notre royaume, sans être menacés ni insultés, ni obligés de faire des choses contre leur conscience.

IX. Nous permettons aussi aux protestants de pratiquer leur religion dans toutes les villes.

XXII. Nous ordonnons qu'il ne sera fait aucune différence à ceux de la religion réformée, pour recevoir les écoliers afin qu'ils soient instruits dans les universités, les collèges et les écoles, et aussi vis-à-vis des malades et des pauvres des hôpitaux, pour se faire soigner.

Document 2 • Extrait du discours d'Henri IV au parlement de Paris, le 7 février 1599

Je viens vous parler, non en habit royal ou avec l'épée et la cape (...), mais vêtu comme un père de famille pour parler à ses enfants. Je vous prie de bien vouloir enregistrer cet édit que j'ai accordé à ceux de la religion réformée. Ce que j'ai fait est pour le bien de la paix. (...) Je suis roi maintenant et je parle en roi. Je veux être obéi. N'évoquez pas la religion catholique. Je l'aime plus que vous, je suis plus catholique que vous : je suis fils aîné de l'Église.

① Souligne dans les textes tous les passages qui montrent qu'Henri IV réclame la paix et la tolérance entre les deux religions.

2 L'édit de Nantes est proclamé en 1598. Pourquoi, à ton avis, Henri IV est-il obligé de prononcer un autre discours un an plus tard ?

.....

.....

3 Dans ce décor reconstitué du tableau de la Saint-Barthélemy, dessine des protestants et des catholiques qui se rencontrent après le discours d'Henri IV de 1599.

