

1 *

La nuit sent la vanille. Brusquement le vent se lève. Un cyclone fonce droit sur l'île Coco. Des toits s'envolent. L'eau se faufile sous la porte. Le lendemain matin, tout est fini.

3 *

- a. Tous les matins, Antoine **monte** dans l'autobus.
- b. Il **glisse** le ticket dans la petite fente.
- c. Heureusement son cartable se **porte** sur le dos.
- d. Le trajet **dure** dix minutes de chez lui à l'école.

4 *

L'école était un vieux bâtiment de briques. La plupart des enfants ont entre quatre et cinq ans la première fois qu'**ils** rentrent en classe. **Mathilda** avait commencé ses études un peu plus tard. **La directrice** avait oublié d'inscrire Mathilda à l'école. **Cette femme** était une terrifiante matrone.

Roald Dahl, *Mathilda*, © Roald Dahl Nominee Ltd,
© Éditions Gallimard pour la trad. Henri Bobillot.

Les enfants de l'école jouent dans la cour. Pluriel ILS

La troupe de théâtre joue dans la salle municipale. Singulier Elle

Les hommes préhistoriques vivaient dans des cavernes. Pluriel Ils

Louis XIV vivait au XVII siècle. Singulier Il

Renseignements comparatifs

Roman d'origine : Sir Arthur Conan Doyle – Sherlock Holmes – Docteur Watson.

Roman jeunesse : Jim Razzi – Sherlock Heml'Os – Ouahhtson.

Élémentaire, mon cher lecteur.

1. À Nicheville, aux États-Unis. 2. a. Ils portent tous deux un manteau à carreaux. b. Ils sont coiffés d'une casquette du même tissu. c. Ils fument une pipe identique. d. Ils cherchent avec une loupe de minuscules indices. – 3. Il résout = il trouve la solution. Éclaircir = rendre plus clair, expliquer (la précédente réponse est acceptable). Les affaires ténébreuses = mystérieuses, secrètes. Il confond = il démasque. Ne confondons pas ! = ne nous trompons pas ! Complexe = compliqué.

P 8: La fumée de la pipe forme un point d'interrogation.

TOP CHRONO !

1

Multiplier une dizaine
ouïtre par un petit nombre.



... MINUTES !



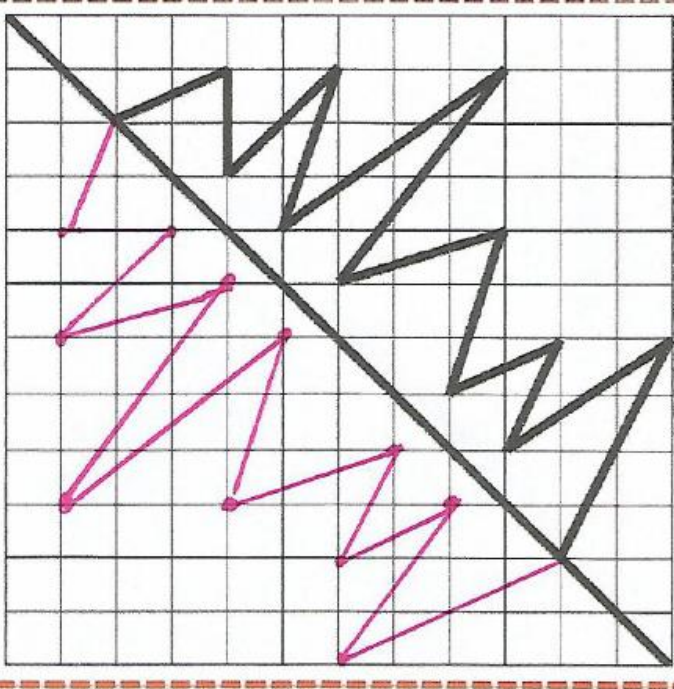
Score
_____ / 40

60 × 9	80 × 8
540	640
40 × 8	50 × 6
320	300

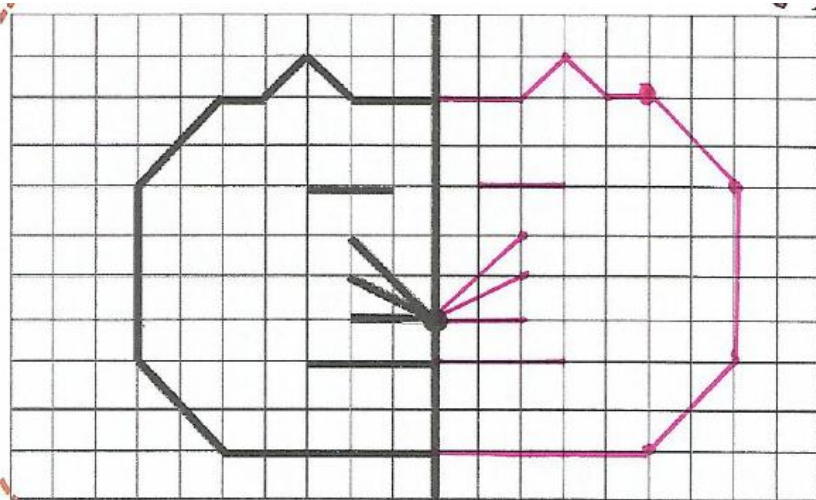
20 × 8	60 × 6	70 × 3	40 × 7
180	360	210	280
40 × 9	50 × 7	30 × 6	90 × 5
360	350	180	450

30 × 9	40 × 5	90 × 7	80 × 9	60 × 8	70 × 7
270	200	630	720	480	490
80 × 6	60 × 7	50 × 5	80 × 2	90 × 6	80 × 7
480	420	250	160	540	560

40 × 3	70 × 8	40 × 4	70 × 5	90 × 4	40 × 6	50 × 8	60 × 5
120	560	160	350	360	240	400	300
60 × 4	50 × 3	30 × 5	50 × 9	30 × 3	50 × 4	60 × 3	80 × 3
240	150	150	450	90	200	180	240

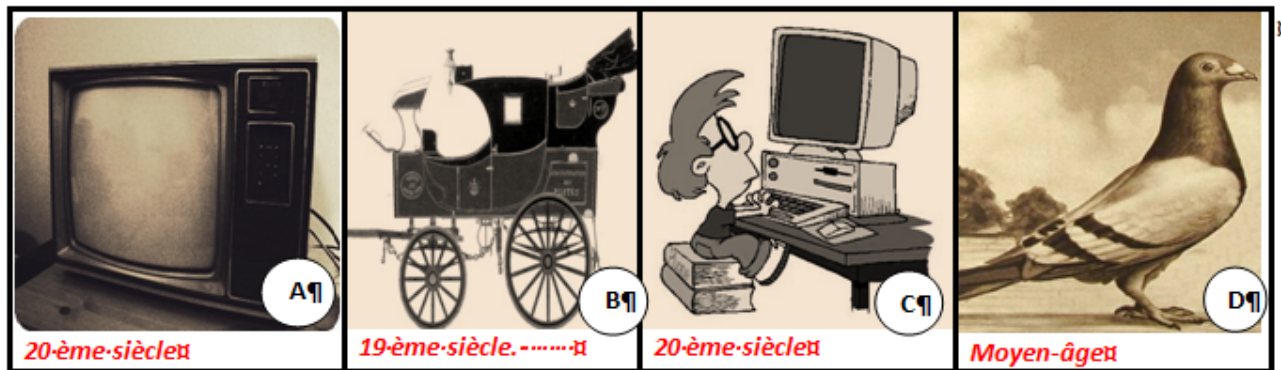


Réponse exercice 1:
Les figures
symétriques sont:
A.C.D.F.G.I.J



Problème Mme Carotte:
 $124 + 237 + 309 + 84 = 754$
754 légumes ont formé la chaîne

1. Observe les différents moyens de communication au fil du temps. Ecris l'époque historique qui convient : 20^{ème} siècle, Moyen-âge, 19^{ème} siècle. ¶



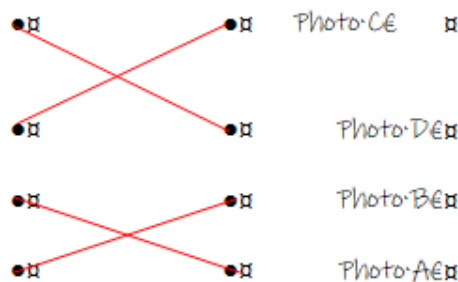
2. Relie chaque photo à la définition correspondante. ¶

Autrefois, il servait à acheminer des messages vers de longues distances. ¶

En France, le réseau internet fut ouvert au public en 1992. ¶

En France, la télévision fut mise au point par Barthélémy en 1935. ¶

La malle postale tirée par des chevaux apparut en France en 1800. ¶



3. Vrai-Faux. Coche la bonne réponse. → ¶

La radio peut fonctionner grâce à une antenne. ¶	<input checked="" type="checkbox"/> Vrai ¶	<input type="checkbox"/> Faux ¶
Le premier journal a été créé à l'époque des rois, en 1631. ¶	<input checked="" type="checkbox"/> Vrai ¶	<input type="checkbox"/> Faux ¶
La télévision a été créée récemment dans les années 1980s. ¶	<input type="checkbox"/> Vrai ¶	<input checked="" type="checkbox"/> Faux ¶
Internet est apparu après l'invention de l'ordinateur. ¶	<input checked="" type="checkbox"/> Vrai ¶	<input type="checkbox"/> Faux ¶
A sa création en 1935, la télévision était dotée d'un écran couleur. ¶	<input type="checkbox"/> Vrai ¶	<input checked="" type="checkbox"/> Faux ¶

4. Réponds aux questions suivantes : ¶

As-tu déjà lu un journal ? Si oui lequel ? *si oui, le Petit quotidien, Astrapi, Dada... ¶*

As-tu déjà utilisé internet ? Si oui pour t'informer sur quoi ? *ex. : google pour un exposé sur animaux ¶*

Arthur Ignatius Conan Doyle était tout d'abord un médecin, né à Édimbourg (en Écosse) le 22 mai 1859. Il est décédé en 1930 dans le Sussex (Grande-Bretagne). Sa famille était originaire de Normandie (émigrée de France au 16^e siècle).

Passionné d'histoire, il commence, tout en faisant ses études, à écrire de petites histoires. Il n'a pas vingt ans quand la première est publiée. Puis il sert comme médecin à bord d'un navire et parcourt les mers, de l'Arctique à l'Afrique.

Il joue gardien de but dans l'équipe de football de Portsmouth, se marie deux fois, (sa première épouse meurt de tuberculose). Il aura cinq enfants. Et il écrit plus que jamais.

C'est alors qu'il crée un personnage qui fera sa gloire : l'inspecteur Sherlock Holmes. Au total, son héros apparaîtra dans quatre romans seulement et 56 nouvelles (histoires courtes). Dans son costume typiquement britannique, Sherlock utilise davantage la réflexion et le raisonnement que l'action. Il recherche et étudie (à la loupe !) les moindres détails pour retrouver et confondre les coupables.

Conan Doyle est aussi un grand défenseur de la justice de son pays. Il a personnellement enquêté (comme aurait fait son Sherlock Holmes !) sur deux graves affaires. Les preuves qu'il a apportées ont permis d'innocenter deux hommes des crimes dont ils étaient accusés.

Il s'est intéressé à la magie ainsi qu'aux phénomènes inexplicables de son époque. Il se lia d'amitié avec Houdini, le célèbre magicien américain et, dans un autre domaine, avec J.M. Barrie, l'auteur de... Peter Pan.

Ses œuvres comprennent 25 romans (récits historiques, science fiction, spiritisme), 132 nouvelles, plusieurs pièces de théâtre et des poésies.

